

7. mednarodni filmski festival Kinotrip – mladi za mlade

Kinodvor, 20.–22. 10. 2022

Naj te film odpelje!

www.kinodvor.org/kinotrip

Allstarke, adidaske, gumijasti škornji, gojzerji, salonarji, čevlji na vezalke ali ježke – nima veze! Pomembno je le to, da se z njimi sprehodiš na 7. filmski festival Kinotrip, ki bo to jesen v Kinodvoru potekal med 20. in 22. oktobrom. Devet članic Kinotripovega filmskega kluba je festival ovilo v zebrast vzorec in skrbno izbralo filmski program različnih žanrov in zvrsti. Filmski sprehod nas bo vodil skozi pisane pokrajine mladih: od hipnotičnih podob beneške lagune do živo oranžne avstralske puščave, s hitrimi obrati športne drame in rahločutnimi izpovedmi, ki rušijo meje in širijo obzorja. Vmesni postanki in počitki bodo obarvani s pogovori, z mingljanjem in zabavo. Bi raje sprehod s slušalkami v ušesih? Tu so tudi nove epizode festivalskega podkasta Kinotripanje. **Zato pot pod noge, ker brez muje se še čevlji ne obuje. Naj te Kinotrip sezuje!**

Kinotripova ekipa 2022

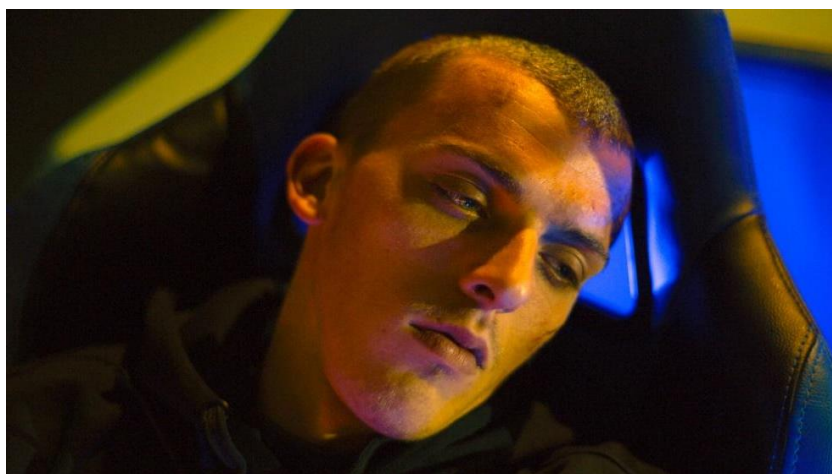
Stela Artes Štern, Julija Bauer, Zala Humar, Zoja Klemenčič, Tatjana Kobe, Julija Pavlin Vodušek, Ajda Simčič, Ajda Varl, Zarja Žagar

Filmski program

Četrtek, 20. oktobra, ob 16:00

Atlantida

Atlantide, Yuri Ancarani, Italija/Katar/ZDA/Francija, 2021, 104 minute, v italijanščini s podnapisi



Na otoku Sant'Erasmo v Beneški laguni se zdi, da življenje poteka bolj na vodi kot na kopnem. Tamkajšnja mladina se predaja dirkanju s čolni, trap glasbi, drogami in kriminalu. Tudi zadržani Daniele stremi k temu, da bo nekoč s svojim čolnom podrl dirkalni rekord. Priznani italijanski režiser in ustvarjalec videospotov Yuri Ancarani nas s hipnotično vožnjo zapelje v vizualno razkošen film in razkriva plat Benetk, kakršne ne vidimo na idiličnih razglednicah.

Naj te film odpelje in obrne na glavo!

Več o filmu na: <https://www.kinodvor.org/film/atlantida/>

Odprtje festivala

Četrtek, 20. oktobra, ob 19:30

Olga

Olga, Elie Grappe, Švica/Francija, 2021, 87 minut, v ukrajinščini, ruščini, italijanščini in francoščini s podnapisi, distribucija FIVIA - Vojnik



Olga je 15-letna ukrajinska gimnastičarka, ki se pripravlja na evropsko prvenstvo. Sanje ji prekriža napeto politično dogajanje: ko se z mamo, novinarko, znajdeti v nevarnosti, je Olga primorana oditi v Švico. Tam nadaljuje športno kariero in skuša (p)ostati najboljša. Medtem zavre v njeni domovini – v Kijevu izbruhne majdanska revolucija, ki v nevaren vrtinec posrka tudi Olgino mamo in najboljšo prijateljico. Ko zvoki revolucije prodrejo v oddaljeno švicarsko telovadnico, se Olga znajde pred dilemo.

Film je svetovno premiero doživel v sekciji Teden kritike festivala v Cannesu in se kot švicarski kandidat potegoval za nominacijo za oskarja.

Naj te film odpelje z nevarnimi obrati!

V sodelovanju z Veleposlaništvom Švice.

Več o filmu na: <https://www.kinodvor.org/film/olga/>

Petek, 21. oktobra, ob 15:45

V mojem imenu

Nel mio nome, Nicolò Bassetti, Italija, 2022, 93 minut, v italijanščini s podnapisi



Nico, Leo, Andrea in Raff so v različnih obdobjih, opravljajo različne poklice, imajo raznolike hobije, ljubijo ženske, ljubijo moške. Njihove zgodbe pa imajo eno stičišče: so v obdobju raziskovanja svoje identitete kot transmoški. Dokumentarni film nas popelje na čustveno potovanje skozi spomine, lepoto, izzive, smeh in solze, ki spremljajo iskanje svojega imena, identitete v družbi, ki drugačnosti ne razume vedno. Čas je, da porušimo meje in se (pre)pustimo raznolikosti sveta!

Naj te film odpelje v moje ime!

Več o filmu na: <https://www.kinodvor.org/film/v-mojem-imenu/>

Petek, 21. oktobra, ob 18:30

Sonce

Sonne, Kurdwin Ayub, Avstrija, 2022, 87 minut, v nemščini in kurdščini s podnapisi



Yesmin je srednješolka kurdskih korenin, ki z družino živi na Dunaju. Nekega popoldneva s prijateljicama Bello in Nati v šali posnamejo video, v katerem oblečene v hidžabe plešejo in pojejo na komad »Losing My Religion«. Video na socialnih omrežjih čez noč postane senzacija – nekateri so odločno proti, druge navdihuje. Bella in Nati sta nad pozornostjo navdušeni ter vsak dan bolj prevzeti od kurdske kulture in skupnosti. Yesmin pa načenjajo dvomi, kaj je v tej fasciaciji sploh še njenega. Neločljiva trojica se tako začne počasi krhati.

Film je na letošnjem Berlinalu prejel nagrado za najboljši prvenec.

Naj te film odpelje v slepečo svetlobo!

V sodelovanju z Avstrijskim kulturnim forumom.

Več o filmu na: <https://www.kinodvor.org/film/sonce/>

Petek, 21. oktobra, ob 21:00

Kinotripčič – program kratkih filmov



Letošnji Kinotripčič prinaša nabor kratkičev, ki vas ne bodo pustili hladnega srca: z razgretimi in barvitimi zgodbami bomo potovali po igranih in animiranih svetovih. Odkrivali bomo uporniške zgodbe mladih žensk, se predali zamišljenemu krogotoku najrazličnejših odnosov in se skozi intimne zgodbe zazibali v hipnotično rdečino večera. V iskanju, raziskovanju in potrjevanju se bomo predali utripajočemu hrepenenju po umetnosti in svobodi. Si upaš z nami zaplesati visoko nad horizontom neba?

Naj te film odpelje po mavrici kratkih do neba!

V sodelovanju s FeKK – Mednarodnim festivalom kratkega filma v Ljubljani.

Več o programu na: <https://www.kinodvor.org/film/kinotripcic-program-kratkih-filmov-2022/>

Sobota, 22. oktobra, ob 17:30

Walkabout

Walkabout, Nicolas Roeg, VB/Avstralija, 1971, 100 minut, v angleščini s podnapisi



Ko se najstnica in njen mlajši brat znajdeta izgubljena v neskončni avstralski puščavi, imata le en cilj: vrniti se v udobje mestnega življenja. Soočena s pomanjkanjem vode, žgočim soncem in prežečimi živalmi, skritimi v pesku, naletita na mladega Aboridžina. Kljub temu da ne govorijo istega jezika, ta postane njun vodič na potovanju, ki preseže iskanje domačega naslova. V filmu preživetja, polnem posnetkov, ki jih dovolijo le sedemdeseta, se ob podobah peščene in betonske puščave začnemo spraševati o nasprotjih in civilizaciji danes.

Naj te film odpelje čez civilizacije!

Več o filmu na: <https://www.kinodvor.org/film/walkabout/>

Zaključna projekcija

Sobota, 22. oktobra, ob 20:00

Ajde mulci

Allons enfants, Thierry Demaizière, Alban Teurlai, Francija, 2022, 114 minut, v francoščini s podnapisi



Elitna pariška gimnazija Turgot svoja vrata odpira dijakom iz različnih družbenih razredov in jim ponuja možnost najboljše izobrazbe ob istočasnem razvijanju plesnih ambicij, vse pa povezuje ljubezen do hip-hopa. Dokumentarni film spremlja zgodbe osmih mladostnikov, ki za ples in zaradi njega živijo; skozenj izražajo svoje življenjske zgodbe in odnos do sveta, ki jih obdaja. Navdihujoča zgodba o prijateljstvu, tekmovalnosti in uporništvu, ob kateri bi najraje tudi sami zaplesali.

Naj te film odpelje na plesišče razlik in enakosti!

Več o filmu na Kinotripovi spletni strani: <https://www.kinodvor.org/film/ajde-mulci/>

V sodelovanju s Francoskim inštitutom v Sloveniji.

Vozni red festivala

Četrtek, 20. 10.

16:00
Atlantida
Yuri Ancarani
104 min

19:30
Odprtje festivala
Olga
Elie Grappe
85 min

Petek, 21. 10.

15:45
V mojem imenu
Nicolò Bassetti
93 min

18:30
Sonce
Kurdwin Ayub
87 min

21:00
**Kinotripčič – program
kratkih filmov**
Razni avtorji

Sobota, 22. 10.

17:30
Walkabout
Nicolas Roeg
100 min

20:00
Zaključna projekcija
Ajde mulci
Thierry Demaizière, Alban
Teurlai
114 min

Spremljevalni program

Od 7. do 9. oktobra

Predfestivalna delavnica:

Afne guncat: delavnica z najdenimi posnetki

Delavnica, ki bo potekala pod taktirko beograjskega umetniškega dueta Doplgenger, bo z najdenimi posnetki – opazovanjem klasičnih hollywoodskih filmov – osvetlila kolonialni odnos ljudi do živali. Izdelki, nastali na delavnici, bodo predstavljeni v sklopu festivala.

V sodelovanju z Mestom žensk – 28. Mednarodnim festivalom sodobnih umetnosti.

Kinotripanje – festivalski podkast

Festivalsko dogajanje bo tudi letos pospremil Kinotripov podkast! Pred mikrofonom se bodo znašli različni gosti. Ti bodo skupaj s Kinotripovkami tripali na filme, kino in druge aktualne teme, ki trenutno navdihujejo mlade. Novim epizodam lahko v času festivala prisluhnete na Kinodvorovi spletni strani, pa tudi na platformah Spotify in Google Podcasts.

Kinotripova nagrada občinstva

Oceni film in se poteguj za članstvo v Klubu Kinodvora!

Po končani projekciji oddaj glasovnico s svojo oceno filma. Režiserka ali režiser zmagovalnega filma bo prejel/a Kinotripovo nagrado občinstva. Nagrado pa si z glasovanjem lahko pridobiš tudi ti, saj bomo ob zaključni projekciji festivala izžrebali tri srečnejše in jim podarili enoletno članarino v Klubu Kinodvora.

Filmski pogovori z gosti

Obetajo se pogovori s filmskimi gosti! S kom in kdaj se bomo pogovarjali, spremljaj na Kinodvorovi spletni strani ter na Kinotripovih Facebook in Instagram profilih.

Kinotripovi foto in video utrinki

Celotno dogajanje festivala Kinotrip bo skrbno beležila skupina uradnih mladih foto- in video-poročevalcev. Za vas bodo letos lovili utrinke dijaki s **Srednje medijske in grafične šole Ljubljana**. Njihova mentorica bo Justina Gračner Botonjić.

Vozovnice za filmska potovanja

Za dijake in študente:

Posamezna projekcija: **4,5 €**

Posamezna projekcija za skupine s štirimi in več gledalci: **3 € / osebo**

Festivalska vozovnica za vseh sedem filmov: **21 €**

Za člane kluba Kinodvor: **3,8 €**

Za ostale obiskovalce:

Posamezna projekcija: **5,3 €**

Festivalska vozovnica za vseh sedem filmov: **28 €**

Prodaja se začne v **ponedeljek, 3. oktobra!**

Informacije in nakup:

Blagajna Kinodvora

Kolodvorska 13, Ljubljana

01 239 22 17

blagajna@kinodvor.org

Blagajna se odpre uro pred prvo predstavo.

Možen je tudi nakup preko spleta.

Vstopnice s popustom je mogoče kupiti le pri blagajni.

Kinotrip – dogajanje spremljaj na:

S: www.kinodvor.org/kinotrip

FB: www.facebook.com/KinotripKinodvor

Instagram: www.instagram.com/kinotrip

Partnerji in podporniki 7. mednarodnega filmskega festivala Kinotrip

Mestna občina Ljubljana – ustanoviteljica Javnega zavoda Kinodvor, Slovenski filmski center, Avstrijski kulturni forum, FIVIA – Vojnik, FeKK – Mednarodni festival kratkega filma, Francoski inštitut v Sloveniji, Mednarodni festival sodobnih umetnosti – Mesto žensk, Srednja medijska in grafična šola, Veleposlaništvo Švice

Kolofon: 7. mednarodni filmski festival Kinotrip – mladi za mlade. Založil: Javni zavod Kinodvor, zanj: Metka Dariš • Vodja festivala: Živa Jurančič • Koordinatorica festivala: Anja Banko • Strokovna podpora: Barbara Kelbl, Petra Slatinšek • Jezikovni pregled: Mojca Hudolin • Oblikovanje in postavitev: Andraž Filač • Tisk: Mat-Format, d.o.o. • Ljubljana: september 2022